



2007 年 2 月 24 日

即時發佈

過千紙蒲公英盛載音符與夢想飄揚

(2007 年 2 月 24 日)音樂與象徵夢想的紙蒲公英在大多倫多中華文化中心何伯釗劇院飛揚，過千名觀眾出席支持 Across U-hub「相傳有夢」華裔青年創作籌款音樂會，預計音樂會收益約達 5 萬元，全部撥作發展 Across U-hub 青年事工。

「相傳有夢」是源自一個信念——每一個人也有夢想，「相傳有夢」音樂會則訴說了這些跨越地域、文化甚至年齡界限的夢想。《夢飛行》是孩子與父母尋找夢想的渴求：「探索舊日足跡多一遍，才明白到前人曾為這世界編寫最美的詩篇．．．我想飛往更高之處來望清楚世界的需要，簡單的我也願意，盡力盡心施予，期待那天我夢想實現」。當音樂會上一再奏起《夢飛行》時，1300 個寫有年輕人夢想的紙蒲公英在空中飛揚，場面感動。

以英語、國語和廣東話唱出的《三言兩語》是身分和文化的反省，述說的是來自不同背景的加拿大華裔年輕人，除了要面對溶入本土社會的挑戰，在接受和理解各自差異時會遇上的掙扎：「My friend, do you know where you stand? And you are crossing into this foreign land? . . . Let's share the views, 即管嘗試，用愛心去實現，請握著我的手，等待明天」。

音樂會分四部份，起初以音樂及影像介紹 Across U-hub 所建立的青年群體，互相結伴成長。接著由資深音樂人 Larry Hung 孔慶光 與年輕音樂創作人 Desmond Lo 盧冠銓對話及對唱，分享在音樂創作中的尋夢經過。由六位爸爸組成的“UniSon”樂隊，唱出當年夢想以及此時此刻對下一代的心聲。最後，年輕人以歌聲回應父母的愛與期望，並帶出他們追求實現夢想的熱誠。

「相傳有夢」音樂會無論台前幕後各崗位，由接待員到停車指揮，以至每一個親切笑容都是由有夢敢想的青輕人負責。Across U-hub 相信沒有行動的夢想最終只會在「夢」與「想」

之間慢慢消逝。「相傳有夢」是一個讓年青人織夢的平台，去表現無窮潛在的創意，亦演繹出加拿大華裔文化中的微妙異同。

Across U-hub 行政總監黃鳳玲說「相傳有夢」音樂會及「知遇」CD 歌集不單引起華裔社群的關注，也深受其他族裔人士欣賞。早前，Across U-hub 應 The Bay 百貨公司邀請於 Scarborough Town Centre 分店進行預演，不少觀眾即使未必完全明白歌曲的內容，亦深受優美的旋律和年輕人的熱誠所感動，肯定了 Across U-hub 精神能跨越文化界限，相信華裔青年人的夢想和有足夠能力，領導清新和正面的青少年文化。

「相傳有夢」音樂會內 8 首創作是 Across U-hub 在過去十多年陪伴青年人共行成長的心路歷程，歌曲內容清新和感人，每一首歌曲透露的是年輕人心底話，是每一位關心青少年的朋友及父母渴望細聽的。這批歌曲由青年人一手包辦編寫、彈奏及主唱，收錄在 <知遇> 加國華裔青年本土創作歌集，知遇即知心遇見；我們等待著，期盼著遇上有心的「知音人」，縱然素不相識，或許是偶然相遇，只要知道有人共鳴，定會盡心歌唱。

音樂會及歌集所有收益會用作 Across U-hub 擴展青年領袖訓練事工。歌集已於音樂會場及 Across U-hub 辦公室 (160 Gibson Drive, Unit 1, Markham) 售賣，詳情可致電 (905) 944-1944。網址：www.acrossuhub.com

Across U-hub 明白文化是孕育年輕人成長的必要元素和土壤，自 1997，Across U-hub 舉辦多項青年人領袖訓練和師徒計劃，以清新的氣流洗滌大眾文化土壤，提供空間與青年人追尋夢想。